



LE FORME DEI MARMI. A PIETRASANTA E SERAVEZZA TORNANO LE MOSTRE DI CNA

Mi piace 0 Invia 0

14:00 MER 24 LUG 2013 INDIETRO STAMPA

CC BY-NC-ND



SERAVEZZA. Dopo il successo dell'edizione 2012 a Seravezza a Palazzo Mediceo e la presentazione del catalogo della mostra "Le Mani Eccellenze in Versilia" al Royal Arcade di Londra, insieme agli Artigiani di Pietrasanta in occasione di "Art & Crafts Exhibition", la CNA propone due mostre.

Il 2013 celebra il 500° anniversario del Lodo di Leone X. Nel 1513 la Versilia storica diventò definitivamente medicea: non si trattò di un atto esclusivamente politico e diplomatico. L'unità amministrativa – Enclave periferica dei domini medicei – rappresentò la base di una visione dello sviluppo che trovò nell'estrazione del marmo prima e nella sua lavorazione poi, uno dei tratti fondanti della nascente identità del territorio versiliese, dai Medici ai Lorena, dallo Stato post-risorgimentale all'Italia repubblicana.

Nel contesto delle celebrazioni, CNA sposa la ricorrenza e ne approfondisce i contenuti con più eventi in contemporanea a Seravezza e Pietrasanta.

- Dal 26 luglio al 1 settembre a Seravezza, Scuderie granducali palazzo Mediceo.
- Dal 3 agosto al 1 settembre a Pietrasanta Musa Museo.
- Al Musa di Pietrasanta proiezione del filmato dedica all'artista Renzo Maggi
- 5 luglio al Musa: GUESTING ARCHITECTURE incoming con architetti stranieri

Scuderie Granducali (26 luglio – 1 settembre)

Cna in collaborazione con Fondazione Terre Medicee e gli architetti Elisa Guidi, Attilio La Pietra e Tiziana Burrini di Artex Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana, presentano uno straordinario evento.

"Le Forme dei Marmi" La Versilia Medicea 500 anni dopo. Sacro e Profano nella contemporaneità". la mostra presenta a testimonianza opere, recuperate dai laboratori artigiani del territorio e dalle gallerie d'arte, che dialogheranno con recenti produzioni artigianali e artistiche, caratterizzate da elementi di design e realizzazioni ad alta innovazione tecnologica. Ingresso libero – Tutti i giorni 18,30-23,30

Musa (3 agosto – 1 settembre).

Il legame tra l'artista ed il territorio è il tema centrale dell'esposizione in programma al Musa Museo Virtuale della Scultura e dell'Architettura. Sulla stessa linea tematica, una mostra inserita nella programmazione di "Leggera Materia", curata da Cna e degli architetti Elisa Guidi, Attilio La Pietra e Tiziana Burrini di Artex. Le opere sono "liberate" in maniera disordinata ed accompagnate da filmati e interviste che testimoniano la relazione tra i lavori dagli antichi maestri artigiani del territorio e la creatività degli artisti e designers di fama internazionale dei giorni nostri. I "pezzi" esposti saranno accompagnati da un filmato dedicato, girato e prodotto da Cosmave per Musa e dal documentare franco-tedesco su Renzo Maggi.

rassegna stampa ARTEX
"Le Forme dei Marmi"
26 luglio-1 settembre / Seravezza- Pietrasanta