


 Fiere e Mercati

ARTEX ALLA 77^a MOSTRA INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO

La 77^a edizione della Mostra Internazionale dell'Artigianato si è chiusa con successo. Ben 137.000 presenze sono state registrate nei giorni dell'evento, che ha raccolto nei 60.000 mq di esposizione presso la Fortezza da Basso di Firenze 825 espositori.

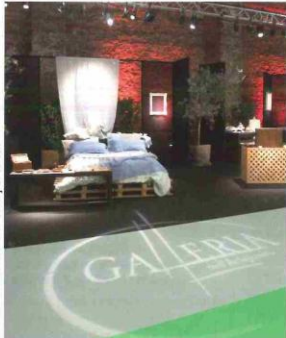
Tante sono state le proposte di arredamento, complementi, accessori moda, oggettistica, bigiotteria e oreficeria ospitate all'interno dell'edizione di quest'anno. Numerosa la partecipazione delle diverse regioni italiane e oltre 50 i paesi esteri rappresentati.

Artex - Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana ha organizzato gli eventi Galleria dell'Artigianato e Visioni, mentre le collettive territoriali hanno proposto l'eccellenza artigiana delle varie regioni italiane.

Non solo. Nell'ambito della Mostra, il 22 aprile, presso il Teatrino Lorenese, si è svolta la Giornata di presentazione del progetto "Maestro Artigiano - Bottega scuola". Mercoledì 24 aprile, si è tenuta invece la Premiazione della nona edizione del concorso "Scenari di Innovazione": esso nasce e si sviluppa con l'obiettivo di favorire l'innovazione delle produzioni artistiche e tradizionali toscane attraverso l'incontro tra scuola e impresa, già presente all'interno della Mostra con un'esposizione dei prototipi della passata edizione e dei progetti premiati e vincitori dell'attuale.

I progetti di Artex

Visioni, lo spazio all'interno del Padiglione Cavaniglia dedicato all'artigianato di



Credits Francesca Del Sola per Artex

innovazione e di design, propone attraverso una formula espositiva di successo oggetti di qualità e dalla forte componente creativa.

Un modo per entrare in contatto con l'artigianato più innovativo, riservandosi la possibilità di acquistare prodotti originali. La Galleria dell'Artigianato propone, in esposizione e vendita, una selezione di prodotti di eccellenza di artigianato artistico toscano dedicati alla casa e destinati a un pubblico di conoscitori, collezionisti, dettaglianti specializzati, gallerie d'arte, musei.

Vengono presentati artigiani che esprimono le loro capacità attraverso produzioni estremamente differenziate sia per quanto concerne i materiali - si va dall'argento alla ceramica, dal cristallo all'alabastro - sia per quanto concerne gli stili. Tra gli oggetti esposti, provenienti da tutta la regione, è possibile incontrare produzioni di tipo tradizionale e produzioni "artistiche" in cui - partendo da una tradizione culturale e produttiva consolidata - vengono elaborati linguaggi espressivi e arti-



Credits Francesca Del Sola per Artex



Credits Francesca Del Sola per Artex

stici personali. Uno spazio che consente di compiere un indimenticabile viaggio nelle produzioni artistiche toscane di altissimo livello qualitativo. Per maggiori informazioni in merito a questo progetto è possibile visitare www.galleriartigianato.it. Il sito di Artex si trova invece all'indirizzo www.artex.firenze.it.

EPIGRAMMA IN LABA, PICCOLA STORIA DI UN TAVOLO

Il pranzo delle Sirene

Un progetto in grado di rappresentare il sogno del fare a mano e non solo, tra visioni e fantastiche armonie (Fortezza da Basso, Firenze, 20-28 aprile 2013)

Lo spazio ricrea l'interno di una stanza del sonno, con alcune finestre oltre le quali prendono forma e si materializzano i sogni in tutte le loro forme, oggetto/soggetto che accumula significati, ricordi e lunghi viaggi. L'allestimento vuole essere un elogio al sogno e alle oniriche visioni: al centro della stanza, priva di pareti ma lambita da una architettura mobile ad altezza diversa, tutto vive degli oggetti dei maestri artigiani e delle mani che fanno, passando dal piacere dolce che è Casa Dolce. *Epigrammi* è una collezione di oggetti decorativi in diversi materiali, per lo spazio domestico caricati di alto valore poetico. I manufatti realizzati sono racconti brevi e unici, proprio come unici sono gli oggetti a noi cari: "Gli oggetti ci accompagnano e ci proteggono come folletti domestici, come fedeli e silenziosi servitori. Gli oggetti portano fortuna, allontanano i dardi del fato e recitano la loro parte nella commedia della vita".

Layout:

Angelo Minisci, Massimo Innocenti

Contributi:

Vilca Colle Cristalleria, Ceramiche Stefano Innocenti, Ilaria Valenza, Valentin Osadci, Raffaele Rinaldi, Adriano Toccafondi, Elisa Motta

Un ringraziamento particolare a:

Filly Cusenza, Fosca Campagnoli, Britta Telemann, Kajsa Willner-Radhika, Maria Federica Prezioso, Nadia Odoricco, Cristina di Nardo, Topylabrys, Fiber Art And Galleria d'Arte.